

广州市电视艺术家协会 2019 年工作总结

为深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，更好地适应党的文艺事业发展新要求，广州市电视艺术家协会在市委宣传部的的大力支持和市文联的有力指导下，不断加强协会自身建设，进一步增强协会引导力，团结凝聚广大电视艺术工作者积极投身我市文艺事业的繁荣发展，协会影响力得到显著提升。

一、召开广州市电视艺术家协会第六次会员代表大会进行换届选举，广州影视文艺工作者再出发。

广州市电视艺术家协会第六次会员代表大会于 2019 年 7 月 31 日在广州国际媒体港举行。会议审议通过了市视协第五届理事会工作报告和《广州市电视艺术家协会章程》（修正案），选举出市视协新一届的主席团成员。广州市广播电视台党委书记、台长崔颂东当选为新一届协会主席，孙洪涛、李林、李学武、郑丽贞、徐斌、董培雯当选为副主席。市委宣传部副部长朱小焱在讲话中充分肯定了市视协近年来在展现文化自信、精品创作、惠民演出、培育新秀等方面取得的成绩，就进一步发挥市视协力量，推动我市文艺精品的创作和生产，用实际行动深入贯彻落实好十九大会议精神，对新一届视协提出了殷殷希望。广州市文联党组书记、主席李鹏程在讲话中表示，广州电视人

已打造出“中国（广州）国际纪录片节”、“羊城印象”广州国际微电影大赛等在国内外颇有影响力的优质平台和文化品牌；进入新时代，我市电视艺术事业正迎来了繁荣发展的重要机遇期，对如何进一步加强协会建设和发展提出了具体意见。新当选的市视协主席崔颂东表示，新一届的市视协将组织团结好广州地区广大影视文艺工作者，自觉地将工作置于推动中华文化繁荣兴盛、中华民族伟大复兴、中国梦宏伟目标之中。



本次会议翻开了广州电视事业发展的新篇章，在市委宣传部、市文联的有力领导和具体指导下，市视协将深入学习贯彻习近平总书记重要讲话及重要指示批示精神，结合“不忘初心、牢记使命”主题教育，围绕广东省委“1+1+9”、广州市委“1+1+4”的工作部署要求，切实做好未来五年影视协的各项工作，立足广州地区、放眼“大湾区”，把精品创作作为协会工作的重心，把人才建设作为协会繁荣的支撑，把发展创新作为协会发展的

动力，团结凝聚全市广大电视艺术家和艺术工作者，为繁荣广州文艺事业作出新的贡献。

二、成功举办中国视协文艺志愿小分队“走进广州”系列活动，深入基层、为民服务，效果良好。

按照中宣部部署，为纪念习近平总书记文艺工作座谈会重要讲话发表 5 周年，中国视协组织文艺志愿服务小分队分赴陕西榆林、湖北十堰、广东广州三地开展服务采风活动。在新中国成立 70 周年、总书记视察广东广州 1 周年之际，中国电视家协会组织文艺志愿服务小分队赴广州开展服务采风活动，与粤港澳大湾区和海外艺术家一起重走习总书记视察广东广州之路。我协会承办了此次广州的服务采风活动，活动历时三天（10 月 10 日-12 日），通过文艺惠民演出、公益活动、为民挥毫送书画、论坛讲座、与粤港澳大湾区大学生座谈交流等形式，文艺志愿小分队深入基层，为民服务。此次活动牢牢把握“牢记嘱托、深入生活、扎根人民”的主题，呈现了活动内容丰富、宣传报道海量、社会效果良好的主要特点。活动得到了国家、省市新闻单位和网络媒体的高度关注，活动宣传充分，社会效果良好。



本次活动，由中国文联副主席、中国视协主席胡占凡带队，来自北京的岳红、常戎、王志、王一珩、黑妹等优秀文艺工作者与粤港澳大湾区艺术家们共同参加志愿服务，以实际行动切身感受“老城市、新活力”，抒发“华人一家亲，共圆中国梦”的美好情怀。活动以“重走习总书记视察广州路线”为主题，地点依次安排在荔湾区永庆坊、广州粤剧艺术博物馆、荔湾区昌华街社区活动中心、广州十三行博物馆、广州国际媒体港、暨南大学、广州市荔湾区党群服务中心等。文艺工作者们在参观、体验、考察、演出、交流、惠民服务的过程中，重温了总书记的嘱托和重要指示，感受广州一年来奋发进取、焕新活力的精神风貌。



10月11日晚，“牢记嘱托、深入生活、扎根人民——中国视协文艺志愿服务小分队走进广州慰问演出”在暨南大学大礼堂隆重举行，呈现了一台磅礴大气、高雅动人的文艺表演。新华社、人民日报、中国艺术报、中国文艺网、学习强国等中央级媒体，南方日报、羊城晚报、广州日报、澳门日报等本地及大湾区媒体，在传统媒体和新媒体公众号，共出报道60篇，点击阅读人超百万人次。在承办本次活动的过程，市视协工作得到了上级关心和社会各界的帮助，协会在思想认识、政治素质、组织能力、业务水平也得到了极大提高，获益良多。



三、带动、引领、参与各项精品创作活动，着力实现老城市新活力，推动“四个出新出彩”。

1. 11月25日，由市文联、市广播电视台主办，市视协、市评协承办的“文化传承 活力创新”——粤剧电影《刑场上的婚礼》专家研讨会在红线女艺术中心举行。革命题材粤剧电影《刑场上的婚礼》于2019年12月登陆电影院线，是一部庆祝新中国成立70周年、粤剧申遗成功10周年、纪念广州起义92周年的献礼作品。在本次研讨会上，来自京穗两地的专家学者共同围绕粤剧电影《刑场上的婚礼》，从业界、学界角度对粤剧电影的生命力、文化定位、承载手段、传承途径、辐射传播等提供充足的论证，肯定并提高粤剧电影的学术高度与学术价值，期待促进戏曲类电影在新时代的创新与发展。研讨会邀请了著名评论家、中国文艺评论家协会主席仲呈祥，著名编剧、电影导

演龚应恬等著名专家，及珠影集团黄昌宁、著名剧作家陈中秋、著名编剧邓原、省评协专职副主席梁少峰、省剧协专职副主席林金洲、省影协副秘书长周文萍、市评协副主席罗丽等本地学者共同参与了研讨。本次研讨会的专业评论观点，于12月10日在《南方日报》A11版以“文艺评论”专版整版刊登。



2. 11月25日，市视协在广州国际媒体港，邀请著名编剧龚应恬以《在电影现场：第三十二届中国电影金鸡奖入围戏曲片评述》为题，与广大视协会员进行了座谈交流。

3. 协会承办了庆祝新中国成立70周年短视频征稿活动；该活动由市委网信办、市文联、市城投集团主办，在短短的半个月时间里，组委会共收到50多位电视艺术工作者近百条短视频。这些作品集中展现了国庆期间广州城市新貌、广州市人民群众在生产生活上的变化与幸福良好的精神风貌，短视频表现角度

丰富、影像制作精良。从来稿中评选出了短视频作品金、银、铜奖和优秀奖共 16 条。获奖的短视频作品在大洋网、抖音公众号等平台上进行了展播。



广州市电视艺术家协会

2019 年 12 月 27 日